

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil



Santiago, de Chile 11 enero 2012

CONTEXTOS PARA EL APRENDIZAJE EN UNA PEDAGOGÍA DE LA PRIMERA INFANCIA

Docente: Mónica Manhey

1. Conformación de la comunidad educativa

La conformación de una buena **comunidad educativa** constituye un concepto clave para potenciar aprendizajes de calidad. Ello implica un conjunto de articulaciones de manera de favorecer espacios de participación de actores relevantes en el proceso educativo. Dicho trabajo se realiza en función de un propósito común, que es lograr aprendizajes de calidad en los niños y niñas, es decir, aprendizajes que sean relevantes y significativos para su bienestar, desarrollo y trascendencia como personas.

La comunidad educativa está compuesta por todas aquellas personas que directa o indirectamente están involucradas y participan, desde sus distintas competencias, en este proceso de enseñanza y aprendizaje. (BCEP: 2001, 21) Es decir, los niños y niñas, sus familias, los apoderados, los agentes educativos que conforman el equipo del jardín infantil o unidad educativa, los directivos y los miembros de la comunidad social que colaboran de una u otra forma al trabajo educativo. Esta “no se genera espontáneamente, sino que debe construirse a partir del aporte colectivo de los diferentes actores sociales. De esta forma, se van acogiendo las particularidades de los niños y niñas, sus familias y el contexto

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil

sociocultural en el que se desarrollan, dando así forma, sentido y pertinencia a la labor educativa en que estos actores participan”. (PUC: 202, 143)

En el caso de niños y niñas pequeños, debe comenzarse con los adultos más cercanos y poco a poco ir extendiendo su ámbito de relaciones, sin embargo, aunque ellos no los vean, en forma muchas veces indirecta habrán personas involucradas en su desarrollo y aprendizaje.

Una de las teorías relevantes que apoyan una interacción de calidad es la relacionada con el apego, la que explica la importancia que tiene para los niños y niñas desarrollar un vínculo afectivo que conlleve a querer estar con la otra persona. John Bowlby propone la Teoría del Apego desde los años 70; a través de ella describe el efecto que producen las experiencias tempranas en el desarrollo del niño. Su aspiración era demostrar que las experiencias vividas durante los primeros años de vida influirán durante toda la vida persona. Esta teoría subraya la importancia que el niño se sienta capaz de depender de sus figuras de apego y también la habilidad de estas figuras para contener y proteger al niño, especialmente en momentos de mayor necesidad (PUC, 2007).

Bowlby define Apego como *“el vínculo afectivo que un bebé forma con sus cuidadores, que los impulsa a permanecer juntos en el espacio y en el tiempo”* (1969: 53). En este contexto se plantea que Conducta de Apego es *“cualquier forma de conducta que tiene como resultado el logro de la proximidad con otro individuo claramente identificado al que se considera mejor capacitado para enfrentarse al mundo”* (PUC, 2007: 5). En este contexto la función del Apego sería asegurar vínculos firmes entre los individuos, con el fin de favorecer la protección.

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil

Por lo anteriormente expuesto, es de gran relevancia que los bebés o niños/as pequeños se sientan acogidos. En tal sentido los educadores deben atender las necesidades de los niños con calma, abrazándolos, acogiéndoles y hablándoles con mucho afecto y paciencia, favoreciendo relaciones afectivas.

2. Espacios educativos

“Cuando entramos por primera vez en la casa de alguien podemos descubrir muchas facetas de su personalidad y de su modo de vida, simplemente observando cómo es el lugar en el que vive. El estilo de muebles, la decoración, los libros y discos, los cuadros y fotografías, los pequeños detalles que cuelgan de las paredes o que están sobre los muebles y el suelo, en fin, todo esto nos dice mucho de la persona, cómo es, lo que le gusta, cómo vive. A través de todo ello y de la funcionalidad de los elementos de los cuales se rodea, podemos intuir una sensibilidad estética, espiritual, su modo de concebir la vida. El ambiente habla aunque nosotros permanezcamos callados...” (Zabalza, 1996,237)

Lo expresado anteriormente se ve reflejado en los espacios educativos, lo que se selecciona, como se ambienta éste y los recursos que se ponen a la disposición de los niños y niñas reflejan un concepto de niño y niña que se tiene. Es importante hacer distinciones entre espacio y ambientes, como señala el autor citado anteriormente. El término «espacio» se refiere al espacio físico, es decir, a los locales para la actividad, caracterizados por los objetos, materiales didácticos, mobiliario y decoración. Por el contrario, el término «ambiente» se refiere al conjunto del espacio físico y a las relaciones que en él se establecen (los afectos, las relaciones interindividuales entre los niños, entre niños y adultos, entre niños y la sociedad en su conjunto). El ambiente es “un todo indisociado de objetos, olores,

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil

formas, colores, sonidos y personas que habitan y se relacionan en un determinado marco físico que lo contiene todo y, al mismo tiempo, es contenido por todos estos elementos que laten dentro de él como si tuviesen vida. Es por eso que decimos que el ambiente «habla», nos transmite sensaciones, nos evoca recuerdos, nos da seguridad o nos inquieta, pero nunca nos deja indiferentes. (1996, 238).

En tal sentido, el espacio educativo se constituye como una “*estructura de oportunidades*” (Zabaza, 1996: 120) ya que si bien es una condición externa al niño, es un factor que favorecerá u obstaculizará su proceso de crecimiento personal y de construcción de aprendizajes; enfatizando que será un facilitador si su organización es coherente con los principales sentidos del currículo, desde esta mirada será un elemento de continuidad del proyecto educativo.

Los espacios deben ser **pertinentes**, es decir, que reflejen especialmente la cultura más cercana de los niños y además de la cultura local (como es fotos u objetos de la comuna en que está el centro educativo). En el caso de bebés se debe empezar por objetos que sean familiares al entorno de su hogar.

Otro criterio es el que estos espacios sean **desafiantes**, provocando el interés y la curiosidad constante a los niños, invitándolos a explorar. Por ello es necesario proveer de objetos interesantes y novedosos en la sala considerando el factor sorpresa, por tal razón, es necesario evaluar lo que se presenta y renovarlo. Además éstos deben ser **variados**, favoreciendo aprendizajes en los diferentes núcleos y categorías del aprendizaje.

Se debe contar con diversos tipos de **materiales didácticos**, por ejemplo, materiales didácticos no estructurados, es decir, aquellos que no han sido elaborados con propósitos definidos, generalmente se recolectan del entorno. Se aconseja desde Sala Cuna Mayor poner este tipo de materiales cautelando

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil

siempre su uso y seguridad. Es importante ofrecerles recursos de diferentes formas, texturales y materiales: de plástico, madera, goma, esponja, género... Cuando los niños y niñas pueden manipular objetos con más precisión se les puede ofrecer materiales más pequeños (pero siempre bajo la orientación y cuidado del adulto), También debe contarse con material de tipo estructurado: referidos a aquellos elaborados con fines educativos o especialmente para niños pequeños.

Todos los materiales didácticos deben ser **organizados**, de manera que todo lo que exista tenga un sentido. También es necesario contar con áreas delimitadas en sala como zonas de juego y actividades. Otra característica de todo espacio educativo es que sean **familiares**, lo que se refiere a contar con material didáctico u objetos propios del ambiente familiar y más cercano de los niños y niñas. Ejemplo de ello son las fotos de las familias, peluches u objetos que traigan de sus hogares.

Todo material debe ser **seguro**, es decir, que no presenten riesgos para su bienestar.

3. Organización del tiempo

El tiempo siempre debe ser planificado, nada puede ser dejado al azar, toda actividad realizada en el jardín debe ser una experiencia de aprendizaje, por lo que no deben existir tiempos “muertos”, en los cuales los niños(as) solo jueguen en el aula, sin ninguna intencionalidad pedagógica. A si mismo *“la organización del tiempo dice relación con los diferentes periodos de trabajo, sus características y la secuencia que estos deben asumir para responder a los propósitos formativos generales” (MINEDUC, BCEP 2001:104)*

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil

Al igual que la organización del espacio, la del tiempo también lleva implica una concepción pedagógica. El tiempo a trabajar con niños(as), menores de tres años, debe estar planificado con especial cuidado, atendiendo a necesidades de tipo individual, ya que los niños(as) en este periodo poseen características muy propias y delicadas, que deben ser consideradas, sin dejar nada al azar.

plantear en una planificación y socializar con todo el equipo que trabaja en el grupo, ello de manera de intencionar cada vez que se desarrolle esta experiencia.

Algunos de los criterios a considerar debieran ser:

- **Duración de los períodos.** Si bien estos deben ser flexibles, serán muy cortos pero no por ello menos ricos y provechosos. Es necesario observar e ir registrando cuánto dura la concentración de los niños, de manera de no forzarlos ante experiencias largas.
- **Tipos de períodos:** regulares y variables. Planificar experiencias tanto para períodos permanentes: como la muda, hábitos higiénicos, la siesta, el almuerzo u otros, de manera de ir aprovechando éstos períodos como experiencias de aprendizaje. (Ver ejemplo de planificaciones)
- **Cambios en la organización del tiempo.** De acuerdo a las características de la etapa en que se encuentran los niños y niñas el contar con un horario planificado con ciertos periodos que se repitan todos los días en el mismo orden, favorecerá la adaptación y estabilidad emocional en los niños y niñas, así como poco a poco desarrollarán la conciencia temporal. Sin embargo, es necesario hacer una evaluación permanente de la organización del tiempo, viendo si realmente las horas, duración, orden y tipo de experiencias se adecuan a las necesidades, intereses y fortalezas de los niños y niñas.

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil

- **Participación de niños.** En cada uno de los períodos los niños y niñas deben tener un rol protagónico, es por ello que se les debe ofrecer alternativas, y ser además flexible ante las necesidades e intereses de ellos. Los bebés desde que nacen eligen, dónde mirar, qué les llama la atención, que sensaciones les agradan más que otras, es así como el educador debe ofrecerles diversos materiales para que observen, escojan y manipulen.

4. Planificación

Al igual que en todo proceso educativo, para los niños menores de 3 años si se desea hacer un trabajo de calidad, este debe ser planificado. La planificación constituye así el sello de la acción docente, la que dota de profesionalismo la actividad en la educación dirigida a los niños/as pequeños y propicia dar respuesta, a lo que llama Zabalza, el reto de la Escuela Infantil, este es tener un *“autentico sentido educativo”* (1996: 93). Lo que reafirma en la idea de que la *programación*, como él la llama, permite *“fortalecer la posición de la escuela infantil en la percepción social y, de resultas, en el propio sistema educativo”* (p. 94).

El aprendizaje en los primeros años de vida es relevante, ya que es la base de los futuros logros. Es por ello que lo que se planifique puede ser un gran aporte. Sin embargo si no se toman en cuenta cómo son los niños y cómo aprenden en esta etapa de vida, no producirá un impacto positivo dicha acción pedagógica.

Es así como debe el docente facilitar que los pequeños construyan sus primeros esquemas de conocimiento sobre la realidad, en base a la exploración concreta y real de la misma: ante los diferentes objetos que les rodean despliegan diversas

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil

conductas (tocar, chupar, apretar, tirar, entre otros) que les permiten conocer dichos objetos y sus propiedades.

Por tanto algunos criterios a considerar en lo que se planifica sería:

- Favorecer el **desarrollo integral** de los niños y niñas, donde se promueva la activación de ambos hemisferios cerebrales, se requiere desarrollar experiencias donde esté presente la afectividad, el desarrollo cognitivo y la motricidad.
- Potenciar su **autonomía, seguridad, curiosidad**, actitud indagativa y el “aprender a aprender”, se les debe ofrecer alternativas desde pequeños, por ejemplo rodearlo de objetos interesantes, coloridos, que produzcan efectos cuando los manipula.
- Desarrollar **experiencias y situaciones gratas**, placenteras e interesantes para los bebés, pero alcanzables por ellos.
- Favorecer un **entorno tranquilo** sin caer en sobreestimulaciones, como por ejemplo el exceso de canciones, como asimismo cuidar el estado físico y emocional de los adultos que rodean a los niños y niñas ya que puede influir en el desarrollo emocional de ellos.
- Propiciar **experiencias individualizadas**, ya que *en este ciclo se requiere la atención personal por las características singulares del niño/a y su vulnerabilidad y a la dependencia que tienen de los adultos*

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil

- Favorecer la **libre expresión**, favoreciendo que sea a través de las diferentes formas más allá del lenguaje oral, el cual no han incorporado en su totalidad.
- Desarrollar experiencias de aprendizaje en **periodos breves** pues la concentración es corta, además no se debe fatigar a los pequeños.
- Propiciar **paulatinamente interacciones con otros niños y niñas** Estas experiencias deben caracterizarse por ser lúdicas y entretenidas.
- Preocuparse del **uso adecuado del lenguaje**. Siendo necesario que el adulto hable adecuadamente a los niños y niñas no utilizando constantes diminutivos o lenguaje empobrecido (por ejemplo: tato por zapato o guau por perro), en un comienzo las frases serán simples, pero deben complejizarse en el tiempo, siendo cada vez más específicas y con más detalles, considerando cada momento como una oportunidad para el aprendizaje.

5. Evaluación

Históricamente la búsqueda de formas de evaluación centrada en los aprendizajes significativos se ha dado en la Educación Parvularia desde sus inicios. Froebel en 1826 en su libro La educación del hombre, acentúa la importancia de observar a los niños, advirtiendo el riesgo de hacer en una evaluación parcial y equivocada. A comienzos del siglo XX Decroly afina las instancias evaluativas y sus procedimientos, dando inicio a una evaluación más centrada en el diagnóstico. (PUC, 2002: 201).

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina Temas cruciales de la Educación Infantil

Al hablar de evaluación educacional, debemos de referirnos diversos tipos, tales como: **evaluación del contexto, evaluación de los recursos, evaluación del producto y especialmente evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje.**

De acuerdo a las Bases Curriculares de la Educación Parvularia se dice que: *“la evaluación se concibe como un proceso permanente y sistemático, mediante el cual se obtiene y analiza información relevante sobre todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, para formular un juicio valorativo que permita tomar decisiones adecuadas que retroalimenten y mejoren el proceso educativo en sus diferentes dimensiones” (MINEDUC, 2001: 107)*

En la evaluación de los aprendizajes en el Primer Ciclo es importante mantener presente la valoración de las niños y niñas como sujeto persona y la visión de aprendientes como cualquier persona en otra etapa de su vida. En relación a esto son aportadores algunos de los principios generales de la evaluación planteados por Miguel Ángel Santos Guerra (2003: 14-22) en tanto que:

“La evaluación es un fenómeno moral, no meramente técnico”

La evaluación es realizada por personas que emiten un juicio de valor sobre otras personas. En esta caso, niños y niñas en su proceso de construcción de aprendizajes.

“La evaluación ha de ser un proceso y no un acto aislado”

Es decir, se debe entender la evaluación como un proceso con la misma significancia que potenciar aprendizajes. Considerando que para esto es necesaria la rigurosidad en cuanto a la sistematización.

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil

“Es preciso que la evaluación sea un proceso participativo”

La evaluación debe incluir a todos los integrantes de la comunidad educativa y en esta edad es clave la participación de la familia.

“El lenguaje de la evaluación nos sirve para entendernos y también para confundirnos”

En los mismos términos que toda actividad curricular es un proceso social que requiere discusión y consenso, la evaluación debe ser motivo de dialogo, en tanto a definir *¿qué es lo que llamamos evaluación?*, *¿Cuál es su sentido y finalidad?*, entre otras interrogantes.

“Para que la evaluación tenga rigor ha de utilizar instrumentos diversos”

Es necesario para favorecer el rigor utilizar diversos instrumentos y estrategias contrastando la información recopilada, como así también sería deseable la intervención de distintos evaluadores que cotejen su opinión.

“Para evaluar hace falta tener un conocimiento especializado del proceso de enseñanza/aprendizaje”

Es importante, más bien una *necesidad* plantea Santos Guerra, que los Educadores tengan formación específica como docentes, de tal forma que entiendan, conozcan y manejen los diferentes aspectos del proceso de enseñanza y aprendizaje.

“La evaluación tiene que servir para el aprendizaje”

Es necesario periódicamente observar las actuaciones de niñas y niños en el proceso educativo, registrando situaciones relevantes que nos permita ir recorriendo en la potenciación, el camino que cada párvulo traza en la construcción de sus aprendizajes.

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil

Para este Ciclo es fundamental hacer la evaluación diagnóstica, con gran participación de la familia, el fin de conocer los aprendizajes y experiencias previas.

Debido a que la planificación se desarrolla en forma más individualizada, la evaluación pasa a tener la misma lógica. También es importante tener presente que en esta etapa de la vida adquieren conocimientos que no son tan claramente observables, es por ello la importancia de hacer un seguimiento por niño.

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

BOWLBY, J. (1969). "**Attachment and Loss**". Londres: Hogarth Press.

BOWLBY, J. (1989). "**The Making & Breaking of affectional Bonds**". Londres: Brunnr-Routledge.

CONDEMARÍN, Mabel. (2001) **Evaluación Auténtica de los Aprendizajes**. Una propuesta para el cambio. MINEDUC

HOYUELOS, Alfredo. (2001) **El pensamiento y la obra de Loris Malaguzzi y su repercusión en la educación infantil**. Tesis doctoral. Universidad Pública de Navarra.-

MANHEY, Mónica (2004), "**Educando en los Primeros Años: Una Propuesta para la familia**". MINEDUC - UNESCO, Santiago, Chile.

MANHEY, Mónica (2006), "**Evaluación de Aprendizajes en Educación Infantil**", Cuadernos de Educación Infantil, Universidad Central, Facultad de Ciencias de la Educación, Santiago, Chile.

MINEDUC. **Bases Curriculares de la Educación Parvularia**. Octubre 2001.

MINEDUC, División General de Educación. Unidad de Educación Parvularia. **Planificación en el Nivel de Transición** de Educación Parvularia. 2006.

PERALTA, María Victoria (2005) "**Nacidos para ser y Aprender**", La educación en el período más crítico de la vida: los primeros tres años, Editorial Infanto Juvenil, Buenos Aires, Argentina.

PUC, Pontificia Universidad Católica de Chile. (2002). "**La Reforma Curricular de la Educación Parvularia**". Santiago. Coleccion Teleduc.

SANTOS GUERRA, M. Á. (2003). "La evaluación como aprendizaje: *una flecha en la diana*". Madrid. Narcea.

SANTOS GUERRA, M. Á. (2000). "*Evaluación educativa 1. Un proceso de diálogo, comprensión y mejora*". Mendoza: Magisterio del Río de la Plata.

VI CURSO INTERNACIONAL: Repensando la Educación Infantil para América Latina

Temas cruciales de la Educación Infantil

SANTOS GUERRA, M. A. (2005). *"Evaluar es comprender"*. Mendoza: Magisterio del Río de la Plata.

Zabalza, M. A. (1996). *"Didáctica de la Educación Infantil"*. Madrid: Narcea.

Zabalza, M. Á. (1991). *"Diseño y Desarrollo Curricular"*. Madrid: Narcea.